

# HISTOIRE LITTÉRAIRE :

## LITTÉRATURE DU XIX<sup>e</sup>

### — CONTEXTE DE LA PÉRIODE —

- **changements de régimes** : génération désenchantée
- > **1799** : Napoléon Bonaparte
- > **1815** : défaite Waterloo, retour Bourbons: Charles X et Louis XVIII
- > **1830** : monarchie de Juillet
- > **1848** : révolution
- = deuxième république française : **1812 et 1848** terminée par Louis Napoléon Bonaparte > **1870** : chute de Napoléon
- **guerre Prusse perdue** (Alsace et Lorraine perdues) : déception, misère
- avènement de la **démocratie**, liberté de la **presse**, **école** et éducation mis en avant, place de **l'artiste dans la vie publique**

- ⇒ volonté des écrivains d'**accompagner ces révolutions historiques** : **engagement via la presse** (Zola, affaire Dreyfus) ; émergence de **l'histoire moderne** (art de raconter l'histoire par la littérature, Tocqueville qui écrit sur la démocratie en Amérique)
- ⇒ développement des **philosophes et penseurs socialistes** : Hegel, Marx
- ⇒ écrivains partagés entre **monarchistes** et **libéraux**

### — LE XIX<sup>e</sup> ET SES AUTEURS —

- **redéfinition des genres littéraires** : roman (analyse psy, morale et sociale), nouvelle > **roman réaliste**, journalisme, presse et mœurs d'époque
- **réinvention du théâtre** : frontière entre littérature et arts du spectacle, se reliant à la politique (**drame romantique**)
- ignorance des contraintes classiques (Shakespeare, Goethe)
- **poésie très riche**, lyrique
- > **romantisme** (originaire d'Allemagne et Angleterre) : refus règles ; épanchement du moi ; lyrisme ; poètes maudits, mal-être ; nature ; solitude, amour, poèmes prophètes et engagés dont les chefs de file sont **Victor Hugo et Chateaubriand**
- > **symbolisme** : poétique, pictural ; vérité par les signes et les représentations ; confiance au langage, à la musique ; folie, déséquilibre, renouveau de l'art du vers (**Verlaine, Rimbaud...**)

#### **Auteurs et acteurs principaux :**

Hugo, Musset, George Sand, Baudelaire, Chateaubriand, Balzac, Stendhal, Madame de Staël, de Nerval, Flaubert, Maupassant, Zola, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé, Huysmans...