

LES LUMIERES

CONTEXTE HISTORIQUE

- XVIIIe siècle (1715-1789)
- Mort de Louis XIV (fin de l'absolutisme rigide)
- Essor des sciences et du commerce
- Révolution industrielle naissante
- Crise de la monarchie
- Révolution française (aboutissement)

PRINCIPES

- Raison (outil de progrès)
- Examen critique (ne rien croire sans preuve)
- Liberté (de pensée, d'expression, de culte)
- Égalité des droits
- Progrès (foi en l'avenir)
- Bonheur terrestre (objectif de vie)
- Tolérance

THEMES

- Critique de la religion (fanatisme, superstition)
- Critique politique (tyrannie, absolutisme)
- L'éducation (pour sortir de l'ignorance)
- Le "Bon Sauvage" (regard critique sur la civilisation)
- La justice (contre la torture et l'arbitraire)
- L'esclavage (dénonciation de l'inhumanité)

STYLE ET PROCÉDES

- Ironie et sarcasme
- Conte philosophique
- Argumentation directe et indirecte
- L'Encyclopédie
- Regard étranger
- Dialogue d'idées
- Éloquence parlementaire

LES PHILOSOPHES DES LUMIERES

- **Voltaire** : Le combat contre l'injustice et le fanatisme (Candide, Traité sur la tolérance).
- **Rousseau** : La réflexion sur la société et l'éducation (Du Contrat social, Émile).
- **Montesquieu** : La séparation des pouvoirs et la satire (De l'esprit des lois, Lettres persanes).
- **Diderot** : Le savoir universel et le matérialisme (L'Encyclopédie, Jacques le Fataliste).