

# FICHE PORTRAIT

HÉLISENNE DE  
CRENNE

## Carte d'identité

**Hélisenne de Crenne** (1510-1552)

Nom de plume Marguerite de Briet

Femme de lettres, espitolière, poétesse, traductrice

Précurseure du roman sentimental, psychologique et épistolaire, ainsi que comme une pionnière du féminisme.

## SA VIE

- traduction des 4 premiers livres de *l'Énéide* en prose : admise à la cour de François Ier
- protection d'Anne de Pisseleu, duchesse d'Étampes
- première femme à être imprimée de son vivant en France à la Renaissance, + gros corpus féminin

## CONTEXTE

- Renaissance
- Règne de François Ier, puis d'Henri II
- Explosion imprimerie
- Société patriarcale
- roman sentimental, prose fictionnelle
- naissance littérature personnelle (journaux, mémoires, confessions)
- modèle courtois + humanisme

## SES OEUVRES

### Les Angoisses douloureuses qui procèdent d'amour (1538)

- premier roman sentimental de la littérature française
- autopsie psychologique

### Les Épistres familières et invectives de ma dame Helisenne, composées par icelle dame de Crenne (1539)

- lettres fictives

### Les quatre premiers livres des Eneydes du tresellegant poète Virgile, traduitz de latin en prose françoise par ma dame Helisenne (1541)

- traduction en prose de Virgile féminisée

⇒ dénonce la brutalité masculine, le mariage forcé, le peu de droits qu'ont les femmes et leur nécessité d'aimer et d'être aimées