

FICHE PORTRAIT

JOACHIM DU
BELLAY

Carte d'identité

Joachim du Bellay (1522 - 1560)

Poète français humaniste, membre de la Pléiade

SA VIE

- né dans une famille noble
- orphelin jeune, élevé par son frère
- bcp problèmes de santé
- voyage en Italie (nostalgie, regrets)
- leader de la Pléiade
- ami proche de Ronsard

CONTEXTE

- humanisme (raison, éducation, découvertes)
- redécouverte Antiquité
- Pléiade : groupe de poètes humanistes

SES OEUVRES

Défense et illustration de la langue française (1549)

- défendre le français contre le latin
- enrichir la langue avec emprunts, néologismes, images poétiques.
- imiter les Anciens pour mieux créer

Les Regrets (1558)

- sonnets autobiographiques
- écrit pendant son séjour à Rome
- mélange de plainte, satire et réflexion personnelle
- nostalgie de la France, critique de Rome, solitude, désillusion.

L'Olive (1549)

- recueil de sonnets amoureux
- Chant amoureux adressé à une femme idéale, « Olive »
- Poésie de l'amour spirituel, idéalisé
- lyrisme et forme