

LE NATURALISME

CONTEXTE HISTORIQUE

- Fin XIXe siècle
- En même temps/après le naturalisme : héritier et continuateur

PRINCIPES

- Ecrire le vrai
- Faire un miroir de la société
- Ecrire des oeuvres scientifiques

THEMES

- Révolutions industrielles
- Progrès médecine
- Influence de l'hérédité et du milieu social
- Paris et ses changements
- Société du Second Empire
- Avidité des hommes

STYLE ET PROCEDES

- Ecriture réaliste
- Cycle romanesques sur plusieurs générations
- Langage parlé, populaire
- Enonciation objective
- Troisième personne
- Descriptions
- Vocabulaire technique

LES AUTEURS NATURALISTES

Zola : chef de file du mouvement

- La fresque des Rougon-Macquart (20 romans)

Maupassant, Huysmans, Céard, Hennique, Paul Alexis + Zola

- Les Soirées de Médan : collectif

Inspirations de Zola :

- Jules et Edmond Goncourt
- Alphonse Daudet