

# FICHE DE LECTURE

## LETTRES DE L'ANNÉE 1671, SÉVIGNÉ

**Auteur :** Madame de Sévigné

**Genre :** échanges épistolaires (notamment sa fille François de Grignan)

**Date :** 1671

**Contexte historique :** Louis XIV, Académie Française, dvlp presse et écriture au service politique

### ANALYSE

- amour maternel : souffre de la séparation avec sa fille (Françoise est en Provence) = écriture comme espace affectif
- raconte la vie mondaine, les rumeurs, les procès... = actualité transformée en récits dramatiques
- quotidien : discours sur soi, processus de remémoration : individualité
- références littéraires et expériences de lectures
- capital familial symbolique (éducation aux Belles Lettres, compétences lettrées) + capital matériel (documents familiaux qui la disposent à l'écriture)
- lettres comme archives d'identité de la famille aristocratique (ancienneté etc.) : outils judiciaires pour se défendre
- représentation de femme influente à la Cour : affinité avec le pouvoir = valeur sociale et politique

= intériorité + informer le réel

**Art de raconter :** suspense, dialogue rapportés, rythme, pdv subjectif, ironie = lettre comme spectacle

Lettres privées mais construites : rhétorique, mélange registres...