FICHE PORTRAIT

GUY DE MAUPASSANT

Carte d'identité

Guy de Maupassant (1850-1893)
Écrivain et journaliste français
Figure majeure réalisme, naturalisme et conte fantastique

SA VIE

- Enfance normande
- Mobilisé durant la guerre de 1870, puis fonctionnaire (Paris)
- Disciple de Gustave Flaubert
- +300 nouvelles et 6 romans
- Syphilis : folie et meurt

CONTEXTE

- Second Empire, Guerre franco-prussienne (1870)
- Troisième République et expansion coloniale
- essor de la bourgeoisie, importance de l'argent et mutations sociales du XIXe siècle
- Réalisme et naturalisme

LE MAITRE DE LA NOUVELLE ET DU FANTASTIQUE

- regard réaliste et pessimiste : peinture sans concession de la société (bourgeoisie, paysans, employés) + satire travers humains
- Récit court : maîtrise nouvelle
- Exploration folie et fantastique : angoisses psychologiques, hallucinations et doute entre réel et surnaturel

Boule de Suif, Une vie, Bel-Ami, Le Horla, Pierre et Jean, Contes de la bécasse...